

SHINE cutter inglese del 1712

SCATOLA DI MONTAGGIO
CONSTRUCTION KIT
SCHNELLBAUKASTEN
BOITE DE CONSTRUCTION

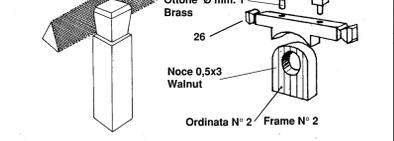
Art. 777

RIPRODUZIONE VIETATA
COPYRIGHTS BY MANTUA MODEL 1989

SCALA
SCALE
MAßSTAB
ECHELLE
1:45

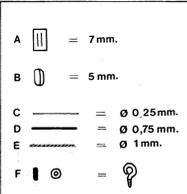
TAVOLA
SHEET
BOGEN
PLAN
2

FASE 12 STEP 12



Rifinite con una limetta le 6 bitte di prua N° 25 e i bittoni di bompreso N° 26. Incollate il tutto sull'ordinata 2.
Incollate le bitte sui corrimani nella posizione indicata nel disegno in pianta. Le bitte vanno fissate, oltre che con la colla, con spezzoni di filo di ottone, contenuto nella confezione, che va infilato nei fori ø mm. 1 che vanno praticati nella parte inferiore delle bitte e del corrimano.

Finish with a file the six bow bits N° 25 & the bowprit bits N° 26. Glue the set onto the frame N° 2. Glue the other bits onto the hand-rail using a length of brass wire as a tenon inserted into a 1 mm. hole to be drilled in the bottom of the bit & into the hand-rail.

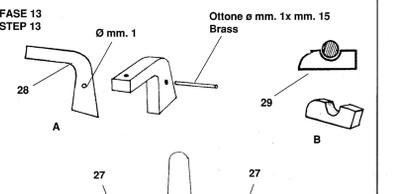


FASE 13
STEP 13



Rifinite i due passacavi N° 27 e le due gru di capone N° 28, foratele con la punta ø mm. 1 per infilare gli spezzoni di filo di ottone lunghi mm. 15. Disegno A. Incollate ora le gru di capone e i passacavi nella posizione indicata sul disegno in pianta e nel disegno B. Praticate nello scafo i due fori ø mm. 3 per il passaggio delle gomene delle ancore. Disegno C. Rifinite i due occhi di cubia N° 29 ed incollateli esternamente allo scafo in corrispondenza dei fori da mm. ø 3, come mostrato dal disegno in fianco. Sand the parts N° 27 & the cat davits N° 28 & finish as illustrated in the draw A. Glue parts N° 27-28, draw B. Drill the two 3 mm holes for anchor ropes. Draw C. Finish the horse holes N° 29 & glue these parts outside the bow, under the 3 mm holes. See side view on the plan.

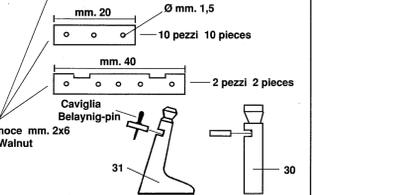
FASE 14
STEP 14



Ricavate, da listello in noce da mm. 2x6, le cavigliere d'albero e di murata con le lunghezze indicate nel disegno. Praticate nelle cavigliere i fori per le caviglie utilizzando una punta ø mm. 1,5, rifinite i supporti N° 30 e 31 e montate come indicato nel disegno. Montate infine nelle posizioni indicate sul disegno in pianta, utilizzando i soliti spezzoni di filo di ottone.

Cut from 2x6 walnut strips the belyayng pin racks of the masts & of the bulwarks following the sizes of the draw. Drill 1,5 mm & sand the supports N° 30-31 assemble the parts & glue the sets following the plan.

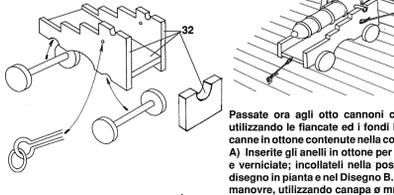
FASE 15
STEP 15



Passate ora agli otto cannoni che vanno montati utilizzando le fiancate ed i fondi N° 32, le ruote e le canne in ottone contenute nella confezione. (Disegno A) Inserite gli anelli in ottone per le manovre, rifinite e verniciate; incollateli nella posizione indicata nel disegno in pianta e nel Disegno B. Realizzate infine le manovre, utilizzando canapa ø mm. 0,25.

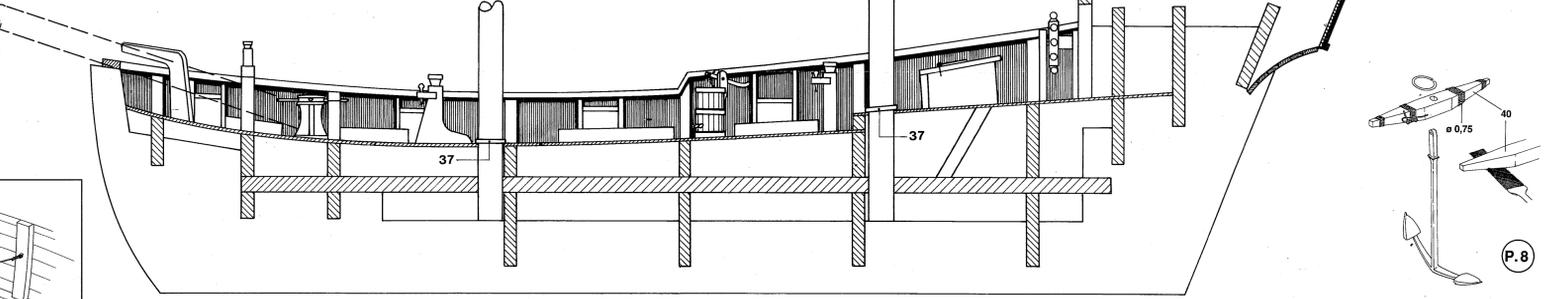
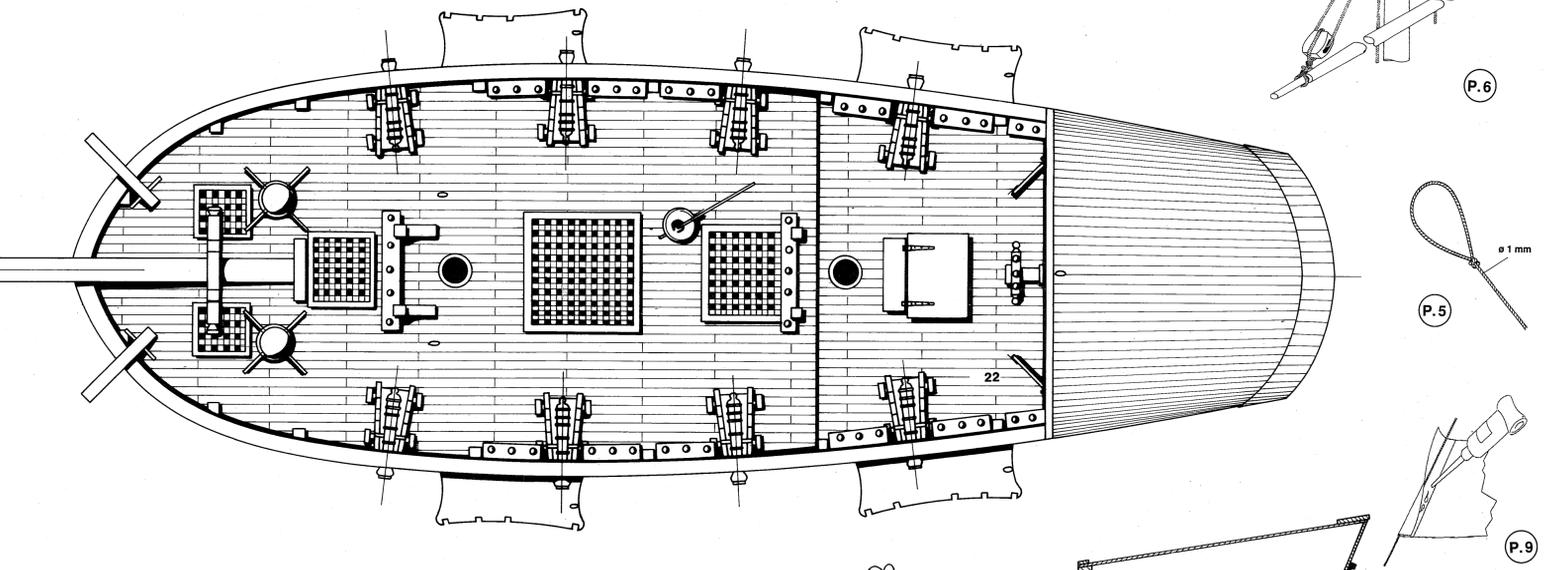
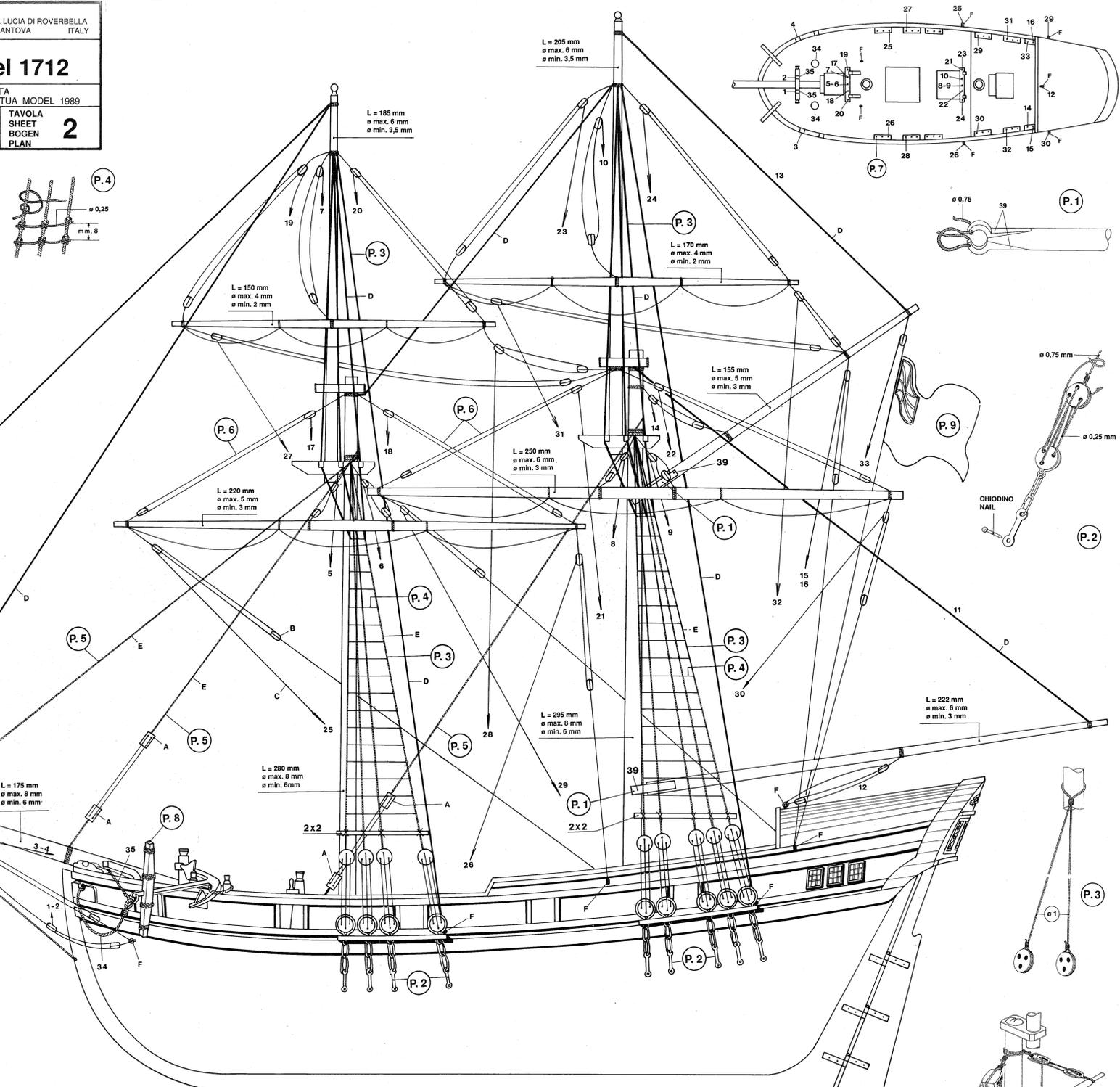
The draw A shows the cannon assembly. When the glue is dry, varnish before placing the set on the deck. The draw B shows the cannon rigging.

FASE 16
STEP 16

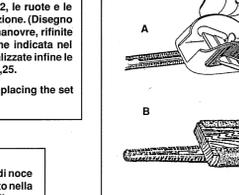


Rivestite i parascario N° 33 e 34 con listelli di noce da mm. 0,5x3. Rifinite, dopo aver praticato nella fiancata i relativi incastri, incollateli nella posizione indicata sul disegno in pianta.

Plank the channels N° 33-34 with 0,5x3 mm. Walnut strips. Finish the slots with a file & place the channels onto the hull sides.

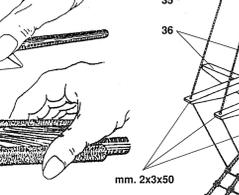


FASE 17
STEP 17



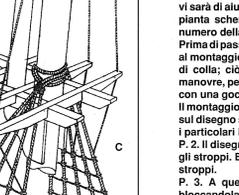
Alberatura. Le misure massime, minime e la lunghezza dei singoli pezzi sono riportate nella vista in fianco sulla Tavola 2. Ricavate gli alberi e i pennoni dai tondini contenuti nella confezione e rastremateli utilizzando un pialletto da modellista. Rifinite con cartavetro sottile. Disegni A e B. Rifinite le teste di moro N° 35 e le coffe che andranno realizzate con le barre costiere N° 36 e le barre traverse, ricavate queste da listello in noce da mm. 2x3. Disegno C. Inserite gli alberi nello scafo inserendo i piedi d'albero N° 37. Montate l'albero di bompreso con la testa di moro N° 38 ed inseritelo nello scafo, come mostrato dal disegno in sezione (tavola 2).

FASE 18



La tavola rappresenta la vista in fianco del modello con le manovre dormienti e correnti disegnate seguendo lo schema riportato in alto a sinistra. Tale schema vi sarà di aiuto nella identificazione dei materiali occorrenti. In alto è riportata la pianta schematica che riporta i punti di fissaggio (numerati con lo stesso numero della manovra) delle manovre correnti alle cavigliere. Prima di passare alle fasi successive, riteniamo utile darvi alcuni consigli relativi al montaggio delle manovre: Le legature vanno sempre fissate con una goccia di colla; ciò eviterà antestetici allentamenti a lavoro ultimato. I capi delle manovre, per poter essere facilmente infilati nei fori dei bozzelli, vanno irrigiditi con una goccia di colla. Il montaggio delle manovre deve iniziare da quelle dormienti. Tali manovre, che sul disegno sono prive di numerazione, saranno eseguite facilmente seguendo i particolari P. 1, 2, 3, 4 e 5. P. 2. Il disegno rappresenta una lancia ed il collegamento tra le due bigotte, con gli stropi. Bloccate, con una goccia di stagno, le giunzioni degli anelli e degli stropi. P. 3. A questo punto realizzate le sartie collegando la bigotta superiore, bloccandola come mostra il disegno P. 2. Seguendo le indicazioni riportate in P. 4, annodate gli spezzoni di canapa in modo da ottenere una serie di file distanti tra loro circa mm. 8. P. 5. Il particolare mostra la partenza degli stragli degli alberi maggiori.

FASE 19



Prima di iniziare il montaggio delle manovre correnti (numerata), è opportuno bloccare agli alberi tutti i pennoni nelle posizioni indicate. Le manovre vanno fissate allo scafo come indicato in P. 7. P. 6 illustra il sistema da usare per realizzare gli amantigli dei pennoni N° 17, 18, 19 e 20, etc. P. 8. Montare le ancore con i coppi N° 40, seguendo il disegno. P. 9. Rappresenta il montaggio della bandiera che va fissata con alcune gocce di colla cianocrillica.

STEP 18

The plan shows the side view of the model with standing & running rigging draw following the upper left side schematic. On the top of the sheet the rigging plan is illustrated with the belyayng points (same number of the relative rigging) for an easier work. Attention: each knot must be secured with a drop of glue to avoid loosen problems. The end of the rope length must be hardened with some glue for better inserting into the small holes of 1 mm or less. We will start from the standing riggings, described on the sheet, without number & in full described on the draw P. 1, 2, 3, 4 & 5. P. 2. It shows a chain plate & the pair of dead-eyes with the rigging. Solder the ends of the trops & chains. If you do not have a soldering machine, you can tie with 0,25 rope. P. 3. The assembling of the shrouds is made connecting the upper dead-eye to the 0,75 mm rope & securing as show on the draw P. 2. The P. 4. shows this work of the rat-lines, 8 mm distance one to the other. The start is from the bottom of the shrouds. The draw P. 5. shows the starting points of the main stays.

STEP 19

Before starting with the numbered running riggings it is advisable to fasten the rigging in the position indicated on the plan. The running riggings are fastened to the deck as shown on the P. 7. in the points marked on the plan. P. 8. Assemble the stock anchor set, following the draw. P. 9. Detail of flag assembly. Secure the flag with instant glue drops.